



## El Gobierno afianza su apuesta por el audiovisual con 98M€ para la creación de un gran grupo europeo de ficción español

- La operación, que se canalizará a través de la Sociedad Española para la Transformación Tecnológica (SETT), forma parte del Plan España Hub Audiovisual de Europa, que lidera el Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública
- La nueva sociedad inversora, Aurora Media Inversiones, estará especializada producción y distribución de contenidos
- La operación tendrá un impacto económico estimado en el sector de más de 2.000 millones de euros y creará 1.500 nuevos empleos directos de alto valor añadido en los próximos seis años

**Madrid, 26 de mayo de 2026.-** El Consejo de Ministros, a propuesta del Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública, ha aprobado hoy una inversión de 98 millones de euros en una sociedad de nueva creación que impulsará un gran grupo europeo de ficción audiovisual español, Aurora Media Inversiones, con el objetivo de potenciar la inversión, las producciones y los rodajes en España.

Esta operación, que se canalizará a través de la Sociedad Española para la Transformación Tecnológica (SETT), forma parte del Plan España Hub Audiovisual de Europa (Spain Audiovisual Hub), una iniciativa que se enmarca en el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia y que lidera este ministerio a través de la Secretaría de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial (SEDIA).

La nueva sociedad inversora estará liderada por Secuoya Content Group, especializada en creación, producción, postproducción y distribución de contenidos, y se articulará dentro de un modelo de colaboración público-privada en el que la SETT participa en un 49%.

Esta nueva sociedad pretende aumentar significativamente la competitividad de la industria española y potenciar las producciones y los rodajes en España, con



el consiguiente impacto económico, estimado en más de dos mil millones de euros y la creación de 3.600 empleos (1.500 directos de alto valor añadido) en seis años.

Secuoya, que nace en 2008 y tiene su sede en Tres Cantos (Madrid), se ha consolidado como uno de los grandes estudios audiovisuales españoles, a través de la producción de series, películas, documentales y contenidos de entretenimiento para televisión, con clara vocación internacional y la mayoría con propiedad intelectual propia. Además, cuenta con un amplio catálogo de servicios de producción audiovisual (platós, cámaras, postproducción, ingeniería audiovisual e instalaciones) y sedes en México, Colombia, Perú, Chile, Estados Unidos, Catar y Emiratos Árabes Unidos.

### **España, actor fundamental en el mercado de producción europeo**

Esta inversión no solo reforzará el papel de España como hub global en el ecosistema audiovisual, sino que también impulsará el desarrollo de una industria más integrada, competitiva y con mayor relevancia dentro del mercado europeo. En la última década, España se ha consolidado como un actor fundamental en el mercado de producción europeo, con un crecimiento anual de un 14%, más del doble de la media europea, y alcanzando niveles de inversión de 2.900 millones de euros en 2024.

Esta operación se enmarca en la segunda fase del Plan Spain Audiovisual Hub. Junto al Spain Audiovisual Hub, la SETT gestiona dos instrumentos financieros más para potenciar el ecosistema empresarial tecnológico: PERTE Chip, dedicado a la microelectrónica y semiconductores, y Next Tech, que incentiva la inversión privada y mejora el acceso a la financiación en los sectores estratégicos españoles vinculados a la transformación digital.