



La SETT invierte 3,9 millones de euros en un estudio integral independiente de cine en Madrid: Impulse Studio

- La compañía tiene previsto desarrollar en los próximos cinco años entre 15 y 20 proyectos con vocación internacional y generar en cada producción 200 empleos entre directos e indirectos

Madrid, 16 de julio de 2026.- La Sociedad Española para la Transformación Tecnológica (SETT), adscrita a al Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública, ha anunciado una inversión de 3,9 millones de euros en la empresa española Impulse Studio, que creará en Madrid un estudio integral independiente de cine que incorpore todas las fases de desarrollo de los proyectos audiovisuales: inversión, producción, infraestructura y distribución nacional e internacional.

Esta operación, resultado de una colaboración público-privada que suma una inversión total de 8 millones de euros, nace con el propósito de reforzar la posición prominente que la industria audiovisual española está alcanzando a nivel global gracias a las inversiones públicas y el impulso del Plan Spain Audiovisual Hub.

Desde Madrid, Impulse Studio proporcionará a los proyectos audiovisuales tanto nacionales como internacionales todos los servicios necesarios para su desarrollo: desde la financiación hasta la coproducción y distribución, así como acceso a infraestructura tecnológica de referencia: laboratorios de imagen, postproducción de sonido, efectos especiales digitales (VFX) y plató de rodaje.

Impulse tiene previsto el desarrollo en los próximos cinco años de entre 15 y 20 proyectos con vocación internacional, potenciando una industria con mayor capacidad para competir en los mercados internacionales y generando empleo de calidad: cada producción prevé generar 200 empleos directos e indirectos.

En el área de distribución, el estudio supervisará o gestionará las ventas internacionales de sus propiedades intelectuales junto a los agentes y



Nota de prensa

distribuidores más relevantes del sector, al disponer de presencia activa en festivales claves como Cannes, Berlinale, Venecia, San Sebastián, Toronto o el American Film Market (AFM). La idea es cubrir todas las ventanas de explotación, a nivel nacional y global, desde cine y televisión hasta plataformas, para obtener la máxima exposición y comercialización de los proyectos.

El estudio está liderado por Roberto Butragueño y Andrés Sánchez, profesionales con trayectoria consolidada y reconocida en la industria, con amplia experiencia en producción, distribución y estructuración financiera de proyectos audiovisuales internacionales.

La inversión de la SETT en Impulse Studio contribuirá a la dinamización del Spain Audiovisual Hub mediante la apuesta por el primer estudio integral “end-to-end” en España, que dispondrá de instalaciones de producción, posproducción y VFX de última generación, capaces de rivalizar internacionalmente, y que, mediante una planificada estructuración financiera, será capaz de optimizar los incentivos fiscales, inversión capital privado, las ayudas institucionales y los acuerdos de preventa con distribuidores y plataformas, que posibilitarán la realización de producciones complejas, asegurando que resulten viables desde el punto de vista financiero.

Esta operación es posible gracias a la segunda fase del Plan Spain Audiovisual Hub, una iniciativa que forma parte del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, y financiado por la Unión Europea – fondos Next Generation – y que lidera el Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública, a través de la Secretaría de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial (SEDIA).