



El Gobierno potencia la industria de la animación con una inversión estratégica de 24,9 millones de euros en Canarias

- El Consejo de Ministros ha autorizado la operación con Anima Kitchent, a través de la Sociedad Española para la Transformación Tecnológica (SETT), para contribuir al fortalecimiento del tejido económico y creativo audiovisual nacional.

Madrid, 2 de junio de 2026.- El Consejo de Ministros ha autorizado al Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública, a través de la Sociedad Española para la Transformación Tecnológica (SETT), a realizar una inversión de 24,9 millones de euros en la empresa canaria de animación Anima Kitchent con el objetivo de consolidar inversión internacional, capacidades industriales y talento creativo en el sector audiovisual español.

La operación potenciará el ecosistema audiovisual nacional en el ámbito de la animación a través de esta productora española para desarrollar y producir proyectos originales de largometrajes de gran calidad, generando valor a largo plazo mediante propiedad intelectual. Asimismo, se incentiva el desarrollo de un líder de la industria de la animación española y la comercialización multiplataforma de su catálogo de contenidos originales y con potencial internacional para audiencias familiares.

La operación, que se desarrolla bajo la estrategia de colaboración público-privada de la SETT, cuenta con el apoyo privado de la empresa DNEG perteneciente al grupo Prime Focus Group, líder en efectos especiales y animación, con estudios en todo el mundo y más de 9.000 empleados, además de ocho premios Oscar y otros galardones como el Emmy o el Bafta. La operación se realizará en colaboración con ReDefine Originals, del grupo DNEG, un estudio de animación e incubadora creativa dedicada al desarrollo, financiación y explotación comercial global de contenido animado por computadora (CG) de alta calidad.



Nota de prensa

Por su parte, Anima Kitchent, nacida en 2014 y con sede en Las Palmas de Gran Canaria desde 2016, es uno de los estudios de animación más punteros en Canarias y cuenta con una experiencia sólida en la creación, producción, distribución y marketing de entretenimiento infantil, además de una fuerte presencia en plataformas digitales y de *streaming*. Además, impulsa la formación, la profesionalización y la transferencia de conocimiento, con programas de máster en animación 2D y 3D.

El objetivo es contribuir al fortalecimiento del tejido económico y creativo audiovisual nacional, generando además empleo de alto valor. Así, se prevé la creación de 275 puestos de trabajo directos en los próximos cinco años y 550 indirectos. La inversión pública de la SETT ayudará a reforzar los recursos tecnológicos de Anima Kitchen, con el fin de reducir tiempos y consumos energéticos, al tiempo que mejorará la infraestructura y conectividad de la compañía.

Esta operación se enmarca en la segunda fase del Plan Spain Audiovisual Hub, una iniciativa que forma parte del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, y financiado por la Unión Europea – fondos Next Generation – y que está liderada por el Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública, a través de la Secretaría de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial (SEDIA).

Junto al Spain Audiovisual Hub, la SETT gestiona dos instrumentos financieros más para potenciar el ecosistema empresarial tecnológico: PERTE Chip, dedicado a la microelectrónica y los semiconductores, y Next Tech, que incentiva la inversión privada y mejora el acceso a la financiación en los sectores estratégicos españoles vinculados a la transformación digital.